





einigen Umständen begleitet, die man nachträglich, nach den harten Schicksalen dieses Fürsten, als schlimme Vorzeichen deutete. Die Feier mußte verschoben werden, weil an dem zunächst in Aussicht genommenen Termine in London die Pest herrschte. Hatten die Vorgänger Karls bei der Krönung rothen Sammet getragen, so trug er weißen Sammet. Nun bestand eine alte Prophezeiung, daß dem „weißen“ Könige ein hohes widerfahren werde, und deshalb riethen einige Höflinge, daß dieser Farbe ab, doch blieb ihr Einspruch unbeachtet. Der Erzbischof Primas soll die weiße Farbe vorge schlagen haben, weil sie die Farbe der Unschuld sei; nach einer anderen Angabe hätte man sich erst kurz vor der Krönung das rothene Sammet für den König umgesehen, fand aber keine bunten Sammet mehr vorräthig und nahm nun den vorräthigen weißen, da die Zeit drängte. Nach der Hinrichtung Karls dachte man an das Weib und die Prophezeiung zurück, ebenso als bei der Beerdigung, die während eines Schneetreibens stattfand, Karls Sarg mit einer Schneedecke überzogen wurde. Auch erinnerte man sich nun, daß am Krönungstage über das Wort gesprochen worden war: „Ich will dir die Krone des Lebens geben.“ Man fragte, daß sei schon die Leichenpredigt gewesen, die nachher an der Gruft des Hingerichteten gehalten habe.

Die Krönung Karls II. (1660–1685) war von Donner und Erdbeben begleitet. Der Baldaquin, unter dem Karls Nachfolger Jakob II., der 1688 vertrieben wurde, zur Krönung schritt, zerfiel. Jakobs Nachfolger, nämlich seine Tochter Marie und sein Schwiegersohn, der Dänier Wilhelm III. (1689–1702), waren beide Träger der Souveränität, und so gingen sie in ihrer Krönung nicht wie ein Souverän mit seinem nicht souveränen Gemahl, sondern wie zwei Souveräne, mit einem Schwerte zwischen sich. Wilhelm, so wurde auch Maria mit einem Schwerte umgürtet. Als sie mit der Krone auf dem Haupte baldankünftige ihre Schwäger, Prinzeßin Anna, ihr zu: „Ich befehle, wie Du Dich anfragen laßt.“ Maria antwortete: „Eine Krone ist nicht so schwer wie Du meinst.“ Als Anna selber an die Reihe kam, um als souveräne Königin getront zu werden (1702–1714) war sie, obwohl erst 37 Jahre alt, durch ihre Gicht und Leibeslähmung so unbeholfen, daß man sie für die Minuten, wo ihr die Stehen für die Zeremonie erforderlich war, unterstützen mußte.

Das gesammte beim Krönungsmahl Annas verwendete Geschirre an Silber und Zinn und das Kleingeld wurde nach Beendigung des Mahles in Folge mangelhafter Aussicht geschloßen. Die Krönung Georgs III. (1706–1820) war so unzulänglich vorbereitet, daß viele Verlegenheiten entstan den; so mußte das Staatsarchiv, das man vergessen hatte, im letzten Augenblick durch das Schwert des Bürgermeisters von London ersetzt werden. Als der König sich deshalb unzufrieden gegen den Krönungsmarschall Grafen Esfingham äußerte, gab dieser in seiner Verlegenheit die berühmte gemordene Antwort: „Es ist wahr, Sir, es ist viel verdammt worden, aber ich habe dafür geforgt, daß bei der nächsten Krönung Alles in besser Ordnung sein wird.“ Weit entfernt, durch diese Antwort gekränkt zu sein, amüsierte sich der König über sie und ließ sie für sich von dem Grafen einige Male wiederholen. Als Georg gekränkt dahand, fiel bei größter Diamant aus der Krone zur Erde; später vertheilten romantisch-mythische Naturkräfte nicht ohne Grund als























